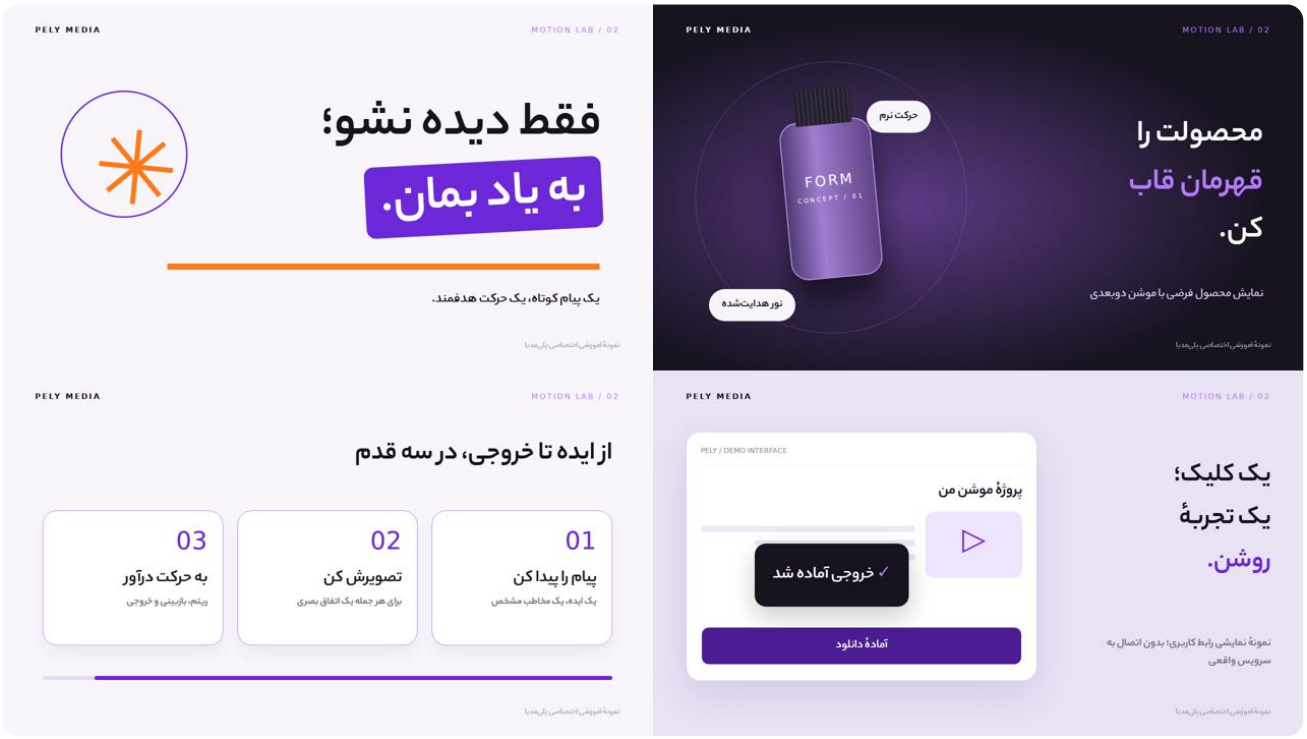
PELY MEDIA / AI ACADEMY · راهنمای عملی ۰۲

موشن بساز؛
ایده‌ات را حرکت بده.

آموزش پروژه‌محور ساخت موشن با Claude Code



چهار سبک قابل‌ویرایش، پرامپت‌های آماده و مسیر روشن از اولین دستور تا خروجی MP4.

در این راهنما یک نمونه را انتخاب می‌کنی، آن را اجرا می‌کنی و با کمک کلاود به محتوای خودت تبدیلش می‌کنی. برای شروع لازم نیست کدنویس باشی؛ لازم است پیام و نتیجهٔ دلخواهت را دقیق توضیح بدهی.

نسخهٔ ۲.۰ · پلی‌مدیا · pelymedia.com

۱. ابزارها و اولین اجرا

کلاود دستیار ساخت است؛ کد را می‌نویسد و اصلاح می‌کند. مرورگر تصویر هر لحظه را می‌سازد و FFmpeg فریم‌ها را به ویدیو تبدیل می‌کند. این پروژه برای ساخت فریم به مدل ویدیوساز نیاز ندارد؛ هزینه و محدودیت حساب Claude و سرویس‌های اختیاری جداست.

پیش‌نیازها

- کامپیوتر و دسترسی فعال به Claude Code.
- Node.js نسخهٔ ۲۲ یا جدیدتر و FFmpeg در PATH.
- اینترنت برای نصب اولیهٔ وابستگی‌ها و مرورگر.
- Python فقط برای ابزار اختیاری زمان‌بندی صدا.

قدم‌به‌قدم

ZIP را استخراج کن و پوشهٔ PelyMedia-Claude-Motion را باز کن. ترمینال را داخل همین پوشه اجرا کن و دستورهای زیر را به ترتیب وارد کن:

```
npm install
npx playwright install chromium
npm run samples
```

چهار ویدیو در پوشهٔ renders ساخته می‌شوند. برای پیش‌نمایش بدون رندر، showcase.html را در مرورگر باز کن؛ انتخاب‌گر نمونه‌ها، چهار نمونه را عوض می‌کند.

شروع گفت‌وگو با کلاود

```
claude
```

> CLAUDE.md را بخوان. نمونهٔ تایپوگرافی را اجرا کن و فایل‌ها را بررسی کن. سپس برای موضوع [موضوع من] یک طرح ۸ ثانیه‌ای با متن فارسی پیشنهاد بده. قبل از تغییر فایل‌ها طرح را نشان بده.

این بسته یک پروژهٔ آماده است. CLAUDE.md راهنمای داخل پروژه است و به نصب در بخش Skills نیاز ندارد.

2. تایپوگرافی متحرک

فریم واقعی نمونهٔ تایپوگرافی متحرک، از پروژهٔ همراه

کجا به کار می‌آید؟

برای هوک ریلز، شعار کمپین و معرفی یک ایده.

پرامپت ساخت

> یک موشن تایپوگرافی فارسی ۸ ثانیه‌ای با نسبت ۱۶:۹ بساز. متن اول «فقط دیده نشو؛» از پایین وارد شود؛ سپس «به یاد بمان.» روی یک کادر بنفش با چرخش ملایم ظاهر شود. سمت چپ یک ستارهٔ نارنجی بچرخد و خط تأکید از راست به چپ باز شود. پس‌زمینه سفید مایل به بنفش، فونت یکان‌بخ و فضای خالی زیاد باشد. در پایان جملهٔ «یک پیام کوتاه، یک حرکت هدفمند.» اضافه کن. متن‌ها را از ابتدا در DOM قرار بده و حرکت را بر اساس زمان مطلق کنترل کن.

شخصی‌سازی سریع

ابتدا موضوع و متن را تغییر بده؛ سپس رنگ و زمان‌بندی را اصلاح کن. برای حفظ خوانایی، طول جمله‌ها را نزدیک نمونه نگه دار و هر بار فقط یک تغییر اصلی بخواه.

فایل ویدیو: renders/type.mp4 · منبع قابل‌ویرایش: showcase.html

3. معرفی محصول

فریم واقعی نمونهٔ معرفی محصول، از پروژهٔ همراه

کجا به کار می‌آید؟

برای تیزرکوتاه و نمایش یک ویژگی یا بسته‌بندی.

پرامپت ساخت

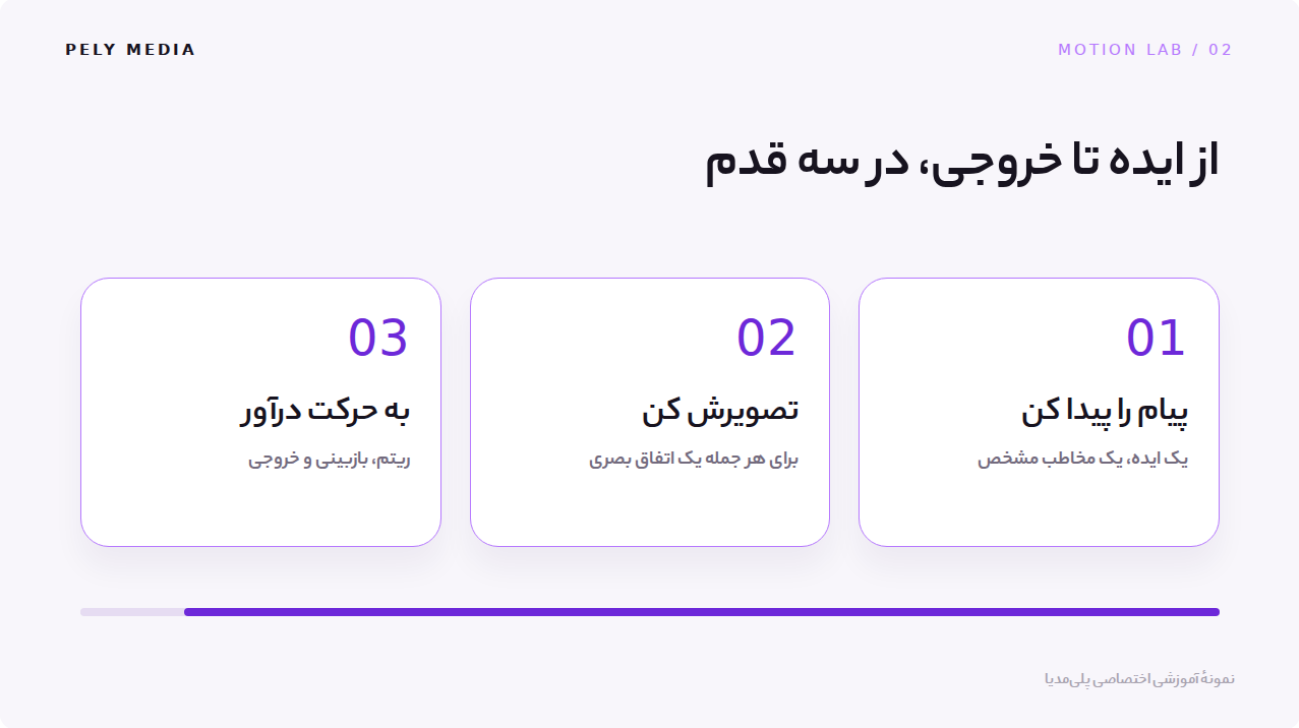
یک موشن معرفی محصول فرضی ۸ ثانیه‌ای با نسبت ۱۶:۹ بساز. سمت چپ بطری بنفش با برچسب FORM را با CSS یا SVG طراحی کن؛ از پایین با کمی چرخش وارد شود و بعد آرام شناور بماند. پس‌زمینه تیره با نور شعاعی بنفش و یک حلقهٔ نازک پشت محصول باشد. سمت راست بنویس «محصولت را قهرمان قاب کن.» دو برچسب «نور هدایت‌شده» و «حرکت نرم» به ترتیب وارد شوند. از ادعای واقعی دربارهٔ خواص محصول استفاده نکن. خروجی دوبعدی شیک و قابل‌ویرایش باشد.

شخصی‌سازی سریع

ابتدا موضوع و متن را تغییر بده؛ سپس رنگ و زمان‌بندی را اصلاح کن. برای حفظ خوانایی، طول جمله‌ها را نزدیک نمونه نگه دار و هر بار فقط یک تغییر اصلی بخواه.

فایل ویدیو: renders/product.mp4 · منبع قابل‌ویرایش: showcase.html

4. آموزش کارتی



فریم واقعی نمونهٔ آموزش کارتی، از پروژهٔ همراه

کجا به کار می‌آید؟

برای توضیح فرایند، آموزش کوتاه و محتوای کسب‌وکار.

پرامپت ساخت

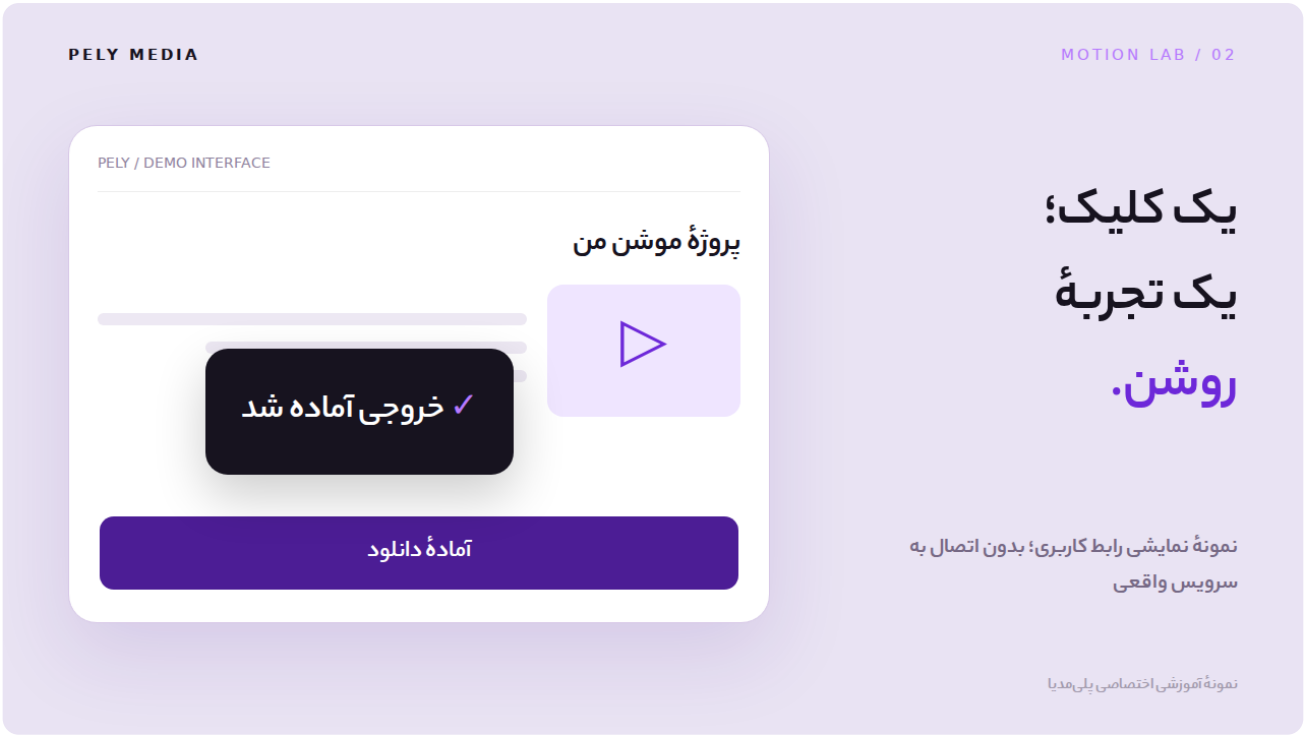
یک موشن آموزشی فارسی ۸ ثانیه‌ای با نسبت ۱۶:۹ بساز. تیتر «از ایده تا خروجی، در سه قدم» بالای قاب باشد. سه کارت از راست به چپ با فاصلهٔ زمانی ۱.۲ ثانیه وارد شوند: ۱ پیام را پیدا کن، ۲ تصویرش کن، ۳ به حرکت درآور. هر کارت شماره، تیتر و توضیح کوتاه داشته باشد. ورود کارت‌ها از پایین با چرخش اولیهٔ بسیار کم و توقف نرم انجام شود. نوار پیشرفت زیر کارت‌ها از راست پر شود. زمینه روشن، کارت سفید و رنگ تأکید بنفش باشد.

شخصی‌سازی سریع

ابتدا موضوع و متن را تغییر بده؛ سپس رنگ و زمان‌بندی را اصلاح کن. برای حفظ خوانایی، طول جمله‌ها را نزدیک نمونه نگه دار و هر بار فقط یک تغییر اصلی بخواه.

فایل ویدیو: renders/cards.mp4 · منبع قابل‌ویرایش: showcase.html

5. نمایش رابط کاربری



فریم واقعی نمونهٔ نمایش رابط کاربری، از پروژهٔ همراه

کجا به کار می‌آید؟

برای معرفی اپ، آموزش قابلیت سایت و نمایش یک تعامل.

پرامپت ساخت

یک دمو موشن رابط کاربری ۸ ثانیه‌ای با نسبت ۱۶:۹ بساز. سمت چپ یک پنجرهٔ فرضی پروژه با کارت ویدیو و دکمهٔ «ساخت خروجی» نمایش بده. سمت راست تیتر «یک کلیک؛ یک تجربهٔ روشن.» باشد. نشانگر نارنجی به دکمه نزدیک شود و کلیک را با تغییر مقیاس نشان بده. حالت دکمه از «ساخت خروجی» به «در حال ساخت...» و سپس «آمادهٔ دانلود» تغییر کند. پیام موفقیت در مرکز پنجره ظاهر شود. این رابط نمایشی است و به سرویس واقعی وصل نمی‌شود. همهٔ حالت‌ها باید در جابه‌جایی مستقیم زمان درست نمایش داده شوند.

شخصی‌سازی سریع

ابتدا موضوع و متن را تغییر بده؛ سپس رنگ و زمان‌بندی را اصلاح کن. برای حفظ خوانایی، طول جمله‌ها را نزدیک نمونه نگه دار و هر بار فقط یک تغییر اصلی بخواه.

فایل ویدیو: renders/ui.mp4 · منبع قابل‌ویرایش: showcase.html

۶. از نمونه به پروژهٔ خودت

بریف کوتاه بنویس

اطلاعات	مثال
موضوع و مخاطب	معرفی دورهٔ آنلاین برای تولیدکنندگان محتوا
پیام اصلی	از ایده به یک خروجی قابل انتشار برس
سبک و مدت	آموزش کارتی؛ ۱۵ ثانیه؛ عمودی
دعوت به اقدام	دیدن سرفصل‌ها در سایت

پرامپت تبدیل نمونه

> از نمونهٔ cards یک نسخهٔ جدید بساز. موضوع [موضوع] و مخاطب [مخاطب] است. خروجی ۱۰۸۰×۱۹۲۰ و ۱۵ ثانیه باشد. چیدمان عمودی را دوباره طراحی کن؛ نسخهٔ افقی را صرفاً کش نده. سه کارت را به ترتیب زیر نمایش بده: [متن‌ها]. در پایان [CTA] ظاهر شود. پیش از ساخت، جدول زمان / متن / تصویر بده.

ساختار پروژه را بشناس

- showcase.html: طراحی و حرکت چهار نمونه.
- index.html: نمونهٔ عمودی شروع.
- tools/render-samples.mjs: خروجی چهار نمونهٔ افقی.
- tools/render.mjs: خروجی نمونهٔ عمودی.
- prompts-fa.md: دستورهای آماده برای ساخت و اصلاح.

اصلاح دقیق بخواه

به‌جای «جذاب‌ترش کن»، بنویس: «در ثانیهٔ ۳ تیتر با محصول هم‌پوشانی دارد؛ تیتر را دوخطی کن و ۶۰ پیکسل به راست ببر. زمان ورود محصول تغییر نکند. فریم قبل و بعد را نشان بده.»

۷. گفتار و زیرنویس فارسی

ابتدا متن گفتار را نهایی و در یک محیط آرام ضبط کن. فایل را در assets/voice.mp3 بگذار. مدت واقعی صدا باید مبنای زمان صحنه‌ها باشد.

```
python -m pip install faster-whisper
python tools/transcribe-fa.py assets/voice.mp3 assets/words.json
```

ابزار همراه، مدل چندزبانهٔ medium را با زبان fa اجرا می‌کند. دانلود اولیهٔ مدل اینترنت می‌خواهد. نام‌ها، نیم‌فاصله‌ها و زمان کلمات را با گوش‌دادن اصلاح کن.

> صدای من در assets/voice.mp3 است. زمان کلمات را استخراج کن و با گفتار تطبیق بده. برای هر جمله یک صحنه تعیین کن؛ زیرنویس فارسی کوتاه و خوانا بساز. طول ویدیو را با صدا هماهنگ کن، سپس نسخهٔ صدادار را رندر کن. هیچ جمله‌ای نباید قطع شود.

اتصال صدا به ویدیو

بعد از تنظیم طول تصویر و خروجی دوباره، این فرمان را یک‌خطی اجرا کن:

```
ffmpeg -i renders/reel.mp4 -i assets/voice.mp3 -map 0:v:0 -map 1:a:0 -c:v copy -af loudnorm=I=-16:TP=-1.5:LRA=11 -c:a aac -b:a 192k -movflags +faststart renders/reel-vo.mp4
```

JSON زمان کلمات به‌تنهایی زیرنویس را فعال نمی‌کند؛ کلاود باید منطق نمایش واژه‌ها را به پروژه اضافه کند. برای تمرین اول، زیرنویس جمله‌ای کوتاه ساده‌تر است.

> چهار نمونهٔ این بسته بی‌صدا هستند. افزودن صدا مرحلهٔ اختیاری بعدی است و به فایل گفتار خودت نیاز دارد.

۸. خروجی حرفه‌ای و چک‌لیست

پیش از تحویل

- شروع، میانه و پایان تمام صحنه‌ها را ببین؛ مخصوصاً لحظهٔ تعویض متن.
- MP4 واقعی را باز کن؛ درست‌بودن پیش‌نمایش به‌تنهایی کافی نیست.
- فونت فارسی، جهت راست‌به‌چپ و متن لاتین را بررسی کن.
- برای ریلز، محتوای مهم را از لبه‌ها و محدودهٔ دکمه‌های پلتفرم دور نگه دار.
- فایل نهایی H.264 با yuv420p و در نسخهٔ صدادار AAC باشد.
- لوگو، موسیقی، تصویر و فونت را با مجوز مناسب استفاده کن.

رفع سه خطای رایج

مشکل	اقدام
مرورگر پیدا نمی‌شود	نصب Chromium را دوباره انجام بده؛ اتصال و فضای دیسک را بررسی کن.
FFmpeg شناسایی نمی‌شود	نصب و PATH را بررسی و ترمینال را دوباره باز کن.
رندر با پخش عادی فرق دارد	از کلاود بخواه تمام وضعیت‌ها را از زمان مطلق محاسبه کند؛ به ترتیب پخش وابسته نباشند.

قدم بعدی

پس از اولین خروجی، یک نسخهٔ تازه از پوشه بساز و فقط یک متغیر را تغییر بده: موضوع، سبک یا نسبت تصویر. برای تایم‌لاین‌های پیچیده‌تر، HyperFrames و GSAP مسیر توسعه‌اند؛ مهاجرت را در پروژهٔ جدا انجام بده و دوباره رندر را آزمایش کن.

مطالعهٔ بیشتر

راهنمای رسمی Claude Code · راهنمای CLAUDE.md · HyperFrames

ویدیوها و فایل‌های این آموزش در پلی‌مدیا

پشتیبانی پلی‌مدیا

خلاقیت، حرفه‌ای اجرا می‌شود.